

Lavater wollte... den Charakter eines Menschen aus den Linien eines Gesichts herauslesen !

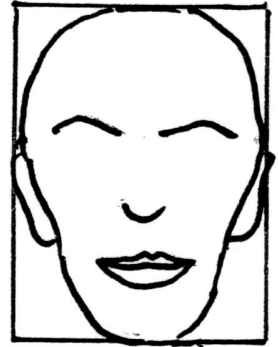
Portraitübungen:

① Info:

Die Normal-Proportionen im Gesicht sind in etwa so:

- $\frac{1}{3}$ Stirn (vom Haaransatz bis zu den Brauen)
- $\frac{1}{3}$ Nase (von den Brauen bis zur Nasenspitze)
- $\frac{1}{3}$ Mund (von der Nasenspitze bis zum Kinn)

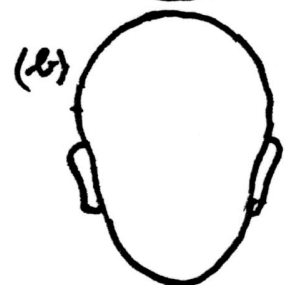
Arbeitsblatt



② Aufgabe:

Betätige dich als Polizeizeichner(in), der/die Gesichter von Personen für Fahndungen herstellt (heute machen das meist Computerprogramme). Schneide die Gesichtsteile (a) groß aus und schiebe sie auf dem Gesichtsumriss (b) hoch, runter und zu den Seiten, um verschiedene Gesichter zu erhalten.

Material:



③ Aufgabe:

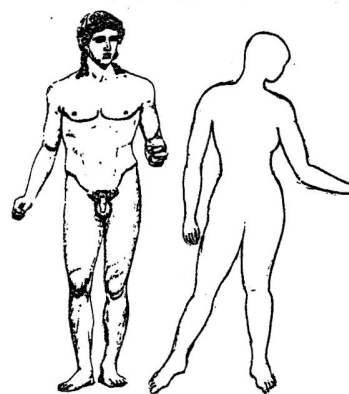
Benutze die vorgegebenen Teile des Gesichts oder neue selbst gezeichnete und ausgeschnittene, um durch Verschieben einen "intelligenten" oder "dummen", einen "energischen" oder "weichen" Gesichtsausdruck herzustellen.

Klebe die beste Version auf und ergänze sie durch.....
Falten, Behaarung, Sommersprossen oder anderes,
um dein Ergebnis noch ausdrucksstärker zu machen.

④ Aufgabe:

Lege Transparentpapier auf die beiden Figuren und zeichne einzelne Kleidungsstücke. Drücke die Umrisse der Kleidung auf (farbigen) Karton oder anderes Papier durch und schneide sie aus.

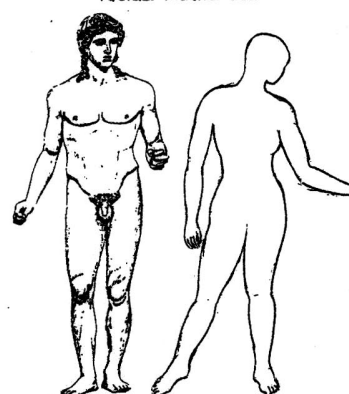
Kleider machen Leute



⑤ Aufgabe:

Fallen dir Menschen ein, die man an ihrer Kleidung erkennt? z.B. Menschen aus bestimmten Berufen oder einfach Typen. Zeichne ihre typischen Kleidungsstücke auf Transparentpapier und mache dann weiter wie oben. Lege eine Sammlung an:

Kleider machen Leute



Berufe:

Typen:

⑥ Aufgabe:

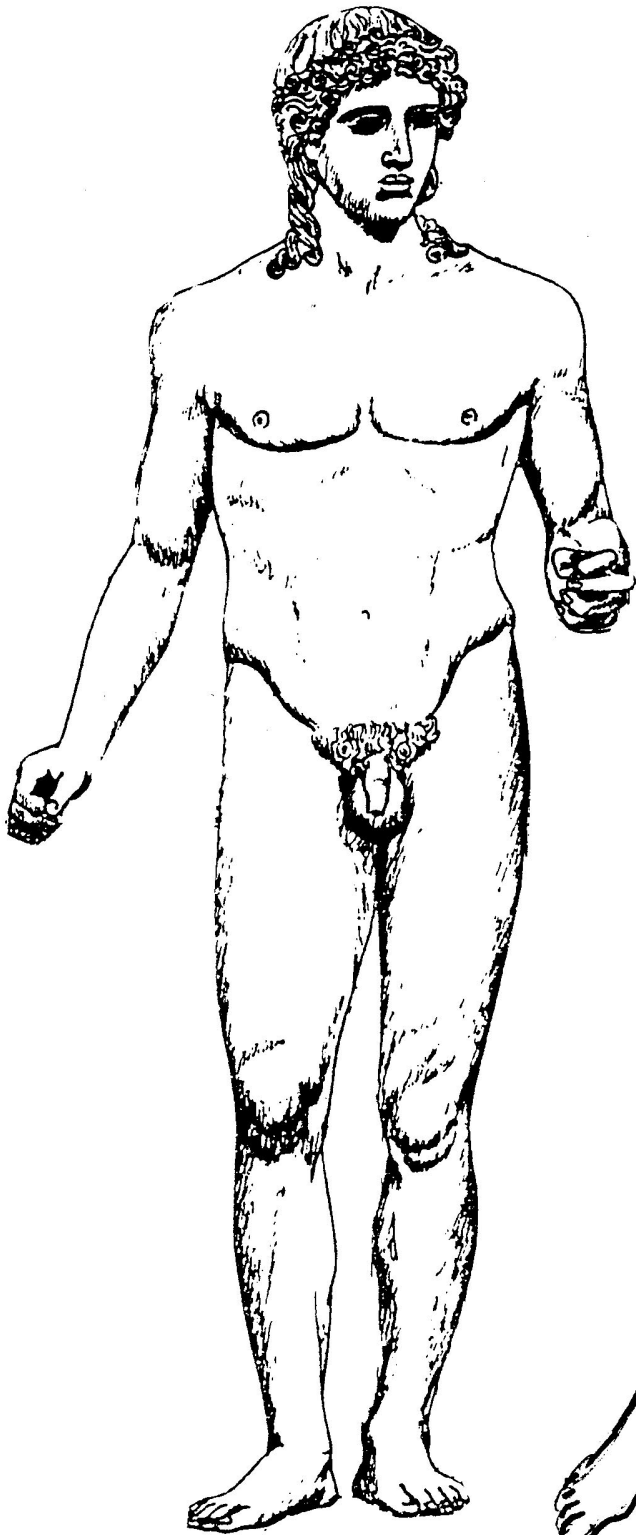
Stelle auf die gleiche Weise verschiedene Gesichter her (siehe Aufgabe ② und ③) und kombiniere diese Gesichter mit der Kleidung von Typen oder Berufsgruppen.

⑦ Aufgabe:

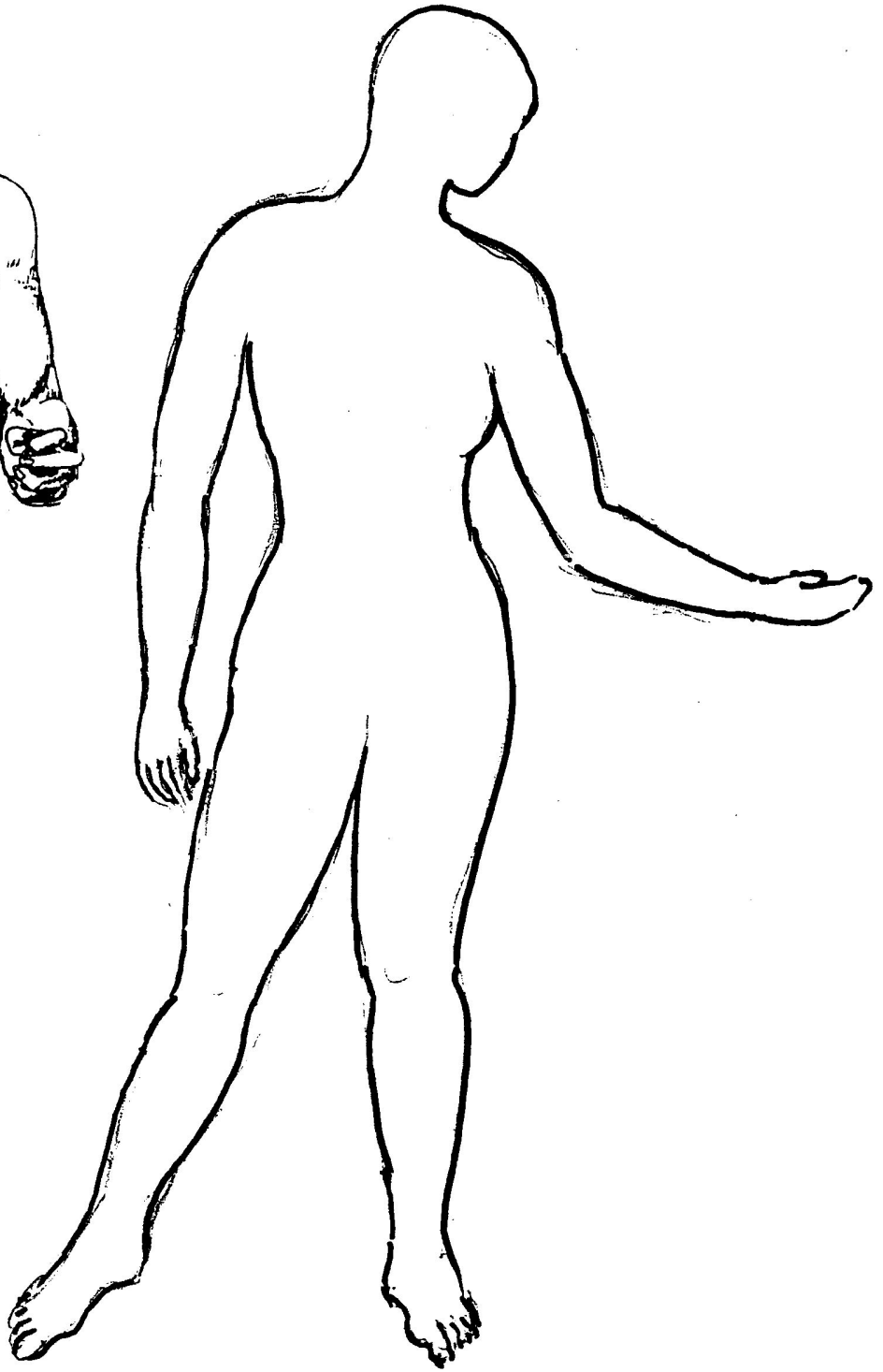
Stellt euch eure Ergebnisse gegenseitig vor mit treffenden Adjektiven und Nomen. Tragt auch andere Dinge zusammen, die zu einem Steckbrief gehören könnten, wie Interessen, Hobbies, Eigenarten oder politische und andere Ansichten. Hinterfragt in einer Diskussion den äußeren Schein eurer Figuren.

Steckbrief

Kleider machen Leute



Der sogenannte
"Kasseler Apoll"
Römische Marmor-
Kopie des 2. Jhs. n. Chr.
nach griechischem
Bronzeoriginal
des 5. Jhs. v. Chr.



Der Umriss
einer namenlosen
jungen Frau

Schülerergebnisse



Esther A. Rohmann, 10. Jg., 1989



Esther A. Rohmann 10. Jg 1989

- ⑧ Vorführung und Diskussion
des Filmausschnitts Schatten-
theater an der JGS Göttingen
"Mehr Licht auf Lichtenberg"

